

Informe de contratos públicos

Consulta generada el 30 de agosto de 2026 a las 6:32 p.m. · Fuente: CompraNet (Hacienda)

Parámetros de la consulta

Término	ISMAEL CASTANEDA CRUZ
Buscar en	Proveedor
Ordenado por	Más antiguo

Resumen

CONTRATOS	IMPORTE TOTAL	PROMEDIO	PROVEEDORES	INSTITUCIONES
4	\$555.5 k	\$138.9 k	2	1

Importe total exacto: \$555,482

Importe por año

2024	\$225.2 k · 2 contr.
2025	\$210.3 k · 1 contr.
2026	\$120.0 k · 1 contr.

Instituciones

#	INSTITUCIÓN	CONTRATOS	MONTO	%
1	CECUT	4	\$555,482	100.0%

Proveedores

#	PROVEEDOR	CONTRATOS	MONTO	%
1	ISMAEL CASTAÑEDA CRUZ CACI890617SU7	2	\$330,332	59.5%
2	ISMAEL CASTANEDA CRUZ CACI890617SU7	2	\$225,150	40.5%

Desglose de contratos

El código de cada contrato enlaza a su anuncio oficial en comprasmx.

1. SERVICIOS PROFESIONALES (SUPERVISOR DE SEGURIDAD C)

\$210,332 2025 Servicios
Proveedor: ISMAEL CASTAÑEDA CRUZ CACI890617SU7
Institución: COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURISTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V. (CECUT)
Código: [C-2025-00097136](#)

"SERVICIOS PROFESIONALES A FAVOR DE LA ENTIDAD, CONSISTENTES EN: 1- LLEVAR CONTROL DE LA ASISTENCIA DEL PERSONAL DE SEGURIDAD EXTERNA Y LA REVISIÓN DE UNIFORMES, BUSCANDO GARANTIZAR EL MÁXIMO RENDIMIENTO DE SUS LABORES DENTRO DE LAS INSTALACIONES DEL CENTRO. 2- MONITOREAR EL SISTEMA DE CÁMARAS, DANDO SEGUIMIENTO E INFORMANDO CUALQUIER TIPO DE INCIDENTE QUE PONGA EN RIESGO LA SEGURIDAD DE LOS EMPLEADOS, VISITANTE, ACERVO CULTURAL, EL INMUEBLE Y BIENES MATERIALES. 3- MONITOREAR EL SISTEMA CONTRA INCENDIOS, DANDO RESPUESTA A LOS DIFERENTES TIPOS DE ALARMAS Y ACTUANDO EN LA EXTINCIÓN DE INCENDIOS. 4- ESTABLECER ESTRATEGIAS DE ACCIONES PREVENTIVAS, ASÍ COMO DETERMINAR LOS MEDIOS INDICADOS PARA PREVENIR CUALQUIER CONDUCTA DELICTIVA QUE PUEDA AFECTAR LA SEGURIDAD DEL CENTRO, SUS OCUPANTES Y EL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL DEL CENTRO. 5- ASEGURAR EL RESGUARDO GENERAL DE LAS LLAVES DE LA INSTITUCIÓN. 6- REPORTAR A SU SUPERVISOR LAS ANOMALÍAS DE LOS EMPLEADOS DE SEGURIDAD CONCERNIENTES A SUS LABORES Y DARLES SEGUIMIENTO. 7- GARANTIZAR EL ORDEN PÚBLICO EN EL INTERIOR, ASÍ COMO EN EL PERÍMETRO DE LA INSTITUCIÓN. 8- HACER RECORRIDOS POR LAS DIVERSAS ÁREAS DEL CENTRO DE MANERA PERIÓDICA SUPERVISANDO HAYA ORDEN. 9- REPORTAR A LA GERENCIA DE RECURSOS HUMANOS EL PERSONAL QUE NO PORTE SU GAFETE DE IDENTIFICACIÓN. 10- APOYAR A LOS GUARDIAS DEL ESTACIONAMIENTO CUANDO SE TENGA UN ALTO NÚMERO DE VEHÍCULOS Y ASÍ EVITAR CONGLOMERACIONES. 11- COORDINAR AL PERSONAL DE SEGURIDAD EXTERNO PARA LOS EVENTOS EXTRAORDINARIOS CULTURALES, ARTÍSTICOS, CENAS, ETC. 12- RECIBIR OBJETOS EXTRAVIADOS FIRMANDO DE RECIBIDO Y DEPOSITÁNDOLOS EN LA OFICINA DE LA COORDINACIÓN PARA EL REGISTRO CORRESPONDIENTE Y, EN SU CASO, DAR SEGUIMIENTO A LOS MISMOS. 13- ORGANIZAR Y PARTICIPAR EN SIMULACROS DE EVACUACIÓN CON EL PERSONAL DEL CENTRO. DEBIENDO DISEÑAR Y EJECUTAR LOS SIMULACROS CORRESPONDIENTES DE SEGURIDAD Y EVACUACIÓN DE EMERGENCIA, ASÍ COMO PROCURAR UN MANTENIMIENTO GENERAL DE TODOS LOS SISTEMAS DE SEGU

2. SERVICIOS PROFESIONALES (SUPERVISOR DE SEGURIDAD C)

\$185,150 2024 PUBLICADO Servicios
Proveedor: ISMAEL CASTANEDA CRUZ CACI890617SU7
Institución: COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURISTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V. (CECUT)
Código: [C-2024-00095328](#)
"1."ÅÄU`AR CONTROL DE LA ASISTENCIA DEL PERSONAL DE SEGURIDAD EXTERNA Y LA REVISIÓN DE UNIFORMES, BUSCANDO GARANTIZAR EL MÁXIMO RENDIMIENTO DE SUS LABORES DENTRO DE LAS INSTALACIONES DEL CENTRO.
2."Ôôâ•@OREAR EL SISTEMA DE CÁMARAS, DANDO SEGUIMIENTO E INFORMANDO CUALQUIER TIPO DE INCIDENTE QUE PONGA EN RIESGO LA SEGURIDAD DE LOS EMPLEADOS, VISITANTE, ACERVO CULTURAL, EL INMUEBLE Y BIENES MATERIALES.
3."Ôôâ•@OREAR EL SISTEMA CONTRA INCENDIOS, DANDO RESPUESTA A LOS DIFERENTES TIPOS DE ALARMAS Y ACTUANDO EN LA EXTINCIÓN DE INCENDIOS.
4."U5@ABLECER ESTRATEGIAS DE ACCIONES PREVENTIVAS, ASÍ COMO DETERMINAR LOS MEDIOS INDICADOS PARA PREVENIR CUALQUIER CONDUCTA DELICTIVA QUE PUEDA AFECTAR LA SEGURIDAD DEL CENTRO, SUS OCUPANTES Y EL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL DEL CENTRO.
5." 4TuU\$ " TÂ \$U4uPARDO GENERAL DE LAS LLAVES DE LA INSTITUCIÓN.
6.•\$U ò TAR A SU SUPERVISOR LAS ANOMALÍAS DE LOS EMPLEADOS DE SEGURIDAD CONCERNIENTES A SUS LABORES Y DARLES SEGUIMIENTO.
7."t \$ âD•" TÂ ò\$DTâ " \$Ä"4ò Tâ TÂ "âDU\$"õ"Â <Ò 4òÔò Tâ TÂ U,ÔÔUE O DE LA INSTITUCIÓN.
8." CER RECORRIDOS POR LAS DIVERSAS ÁREAS DEL CENTRO DE MANERA PERIÓDICA SUPERVISANDO HAYA ORDEN.
9.•\$U ò TAR A LA GERENCIA DE RECURSOS HUMANOS EL PERSONAL QUE NO PORTE SU GAFETE DE IDENTIFICACIÓN.
10." òYAR A LOS GUARDIAS DEL ESTACIONAMIENTO CUANDO SE TENGA UN ALTO NÚMERO DE VEHÍCULOS Y ASÍ EVITAR CONGLOMERACIONES.
11."4òô\$D"â " Â U%4òâ Â DR 4TuU\$"@AD EXTERNO PARA LOS EVENTOS EXTRAORDINARIOS CULTURALES, ARTÍSTICOS, CENAS, ETC.
12.•\$T4"\$•" ô\$U@OS EXTRAVIADOS FIRMANDO DE RECIBIDO Y DEPOSITÁNDOLOS EN LA OFICINA DE LA COORDINACIÓN PARA EL REGISTRO CORRESPONDIENTE Y, EN SU CASO, DAR SEGUIMIENTO A LOS MISMOS.
13."ô\$â ä•" Y PARTICIPAR EN SIMULACROS DE EVACUACIÓN CON EL PERSONAL DEL CENTRO. DEBIENDO DISEÑAR Y EJECUTAR LOS SIMULACROS CORRESPONDIENTES DE SEGURIDAD Y EVACUACIÓN DE EMERGENCIA, ASÍ COMO PROCURAR UN MANTENIMIENTO GENERAL DE TODOS LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD CON EL FIN DE EVITAR POSIBLES RIESGOS O ACCIDENTES.
14."ÅÄU`A

3. SERVICIOS PROFESIONALES DE COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN DE ESQUEMAS DE SEGURIDAD

\$120,000 20 jul 2026 PUBLICADO Servicios
Proveedor: ISMAEL CASTAÑEDA CRUZ CACI890617SU7
Institución: COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURISTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V. (CECUT)
Código: [C-2026-00073755](#)
"servicio profesional en favor de LA ENTIDAD, consistente en las siguientes actividades:
1- Llevar control de la asistencia del personal de seguridad externa y la revisión de uniformes, buscando garantizar el máximo rendimiento de sus labores dentro de las instalaciones de LA ENTIDAD.
2- Monitorear el sistema de cámaras, dando seguimiento e informando cualquier tipo de incidente que ponga en riesgo la seguridad de los empleados, visitante, acervo cultural, el inmueble y bienes materiales.
3- Monitorear el sistema contra incendios, dando respuesta a los diferentes tipos de alarmas y actuando en la extinción de incendios.
4- Establecer estrategias de acciones preventivas, así como determinar los medios indicados para prevenir cualquier conducta delictiva que pueda afectar la seguridad de LA ENTIDAD, sus ocupantes y el patrimonio artístico y cultural.
5- Asegurar el resguardo general de las llaves de LA ENTIDAD.
6- Reportar a su supervisor las anomalías de los empleados de seguridad concernientes a sus labores y darles seguimiento.
7- Garantizar el orden público en el interior, así como en el perímetro de LA ENTIDAD.
8- Hacer recorridos por las diversas áreas de CECUT de manera periódica supervisando haya orden.
9- Reportar a la Gerencia de Recursos Humanos el personal que no porte su gafete de identificación.
10- Apoyar a los guardias del estacionamiento cuando se tenga un alto número de vehículos y así evitar conglomeraciones.
11- Coordinar al personal de seguridad externo para los eventos extraordinarios culturales, artísticos, cenas, etc.
12- Recibir objetos extraviados firmando de recibido y depositándolos en la oficina de la Coordinación para el registro correspondiente y, en su caso, dar seguimiento a los mismos.
13- Organizar y participar en simulacros de evacuación con el personal de CECUT. debiendo diseñar y ejecutar los simulacros correspondientes de segur

4. SERVICIOS PROFESIONALES (SUPERVISOR DE SEGURIDAD C)

\$40,000 2024 PUBLICADO Servicios
Proveedor: ISMAEL CASTANEDA CRUZ CACI890617SU7
Institución: COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURISTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V. (CECUT)
Código: [C-2024-00095623](#)
"1."ÅÄU`AR CONTROL DE LA ASISTENCIA DEL PERSONAL DE SEGURIDAD EXTERNA Y LA REVISIÓN DE UNIFORMES, BUSCANDO GARANTIZAR EL MÁXIMO RENDIMIENTO DE SUS LABORES DENTRO DE LAS INSTALACIONES DEL CENTRO.
2."Ôôâ•@OREAR EL SISTEMA DE CÁMARAS, DANDO SEGUIMIENTO E INFORMANDO CUALQUIER TIPO DE INCIDENTE QUE PONGA EN RIESGO LA SEGURIDAD DE LOS EMPLEADOS, VISITANTE, ACERVO CULTURAL, EL INMUEBLE Y BIENES MATERIALES.
3."Ôôâ•@OREAR EL SISTEMA CONTRA INCENDIOS, DANDO RESPUESTA A LOS DIFERENTES TIPOS DE ALARMAS Y ACTUANDO EN LA EXTINCIÓN DE INCENDIOS.
4."U5@ABLECER ESTRATEGIAS DE ACCIONES PREVENTIVAS, ASÍ COMO DETERMINAR LOS MEDIOS INDICADOS PARA PREVENIR CUALQUIER CONDUCTA DELICTIVA QUE PUEDA AFECTAR LA SEGURIDAD DEL CENTRO, SUS OCUPANTES Y EL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL DEL CENTRO.
5." 4TuU\$ " TÂ \$U4uPARDO GENERAL DE LAS LLAVES DE LA INSTITUCIÓN.
6.•\$U ò TAR A SU SUPERVISOR LAS ANOMALÍAS DE LOS EMPLEADOS DE SEGURIDAD CONCERNIENTES A SUS LABORES Y DARLES SEGUIMIENTO.
7."t \$ âD•" TÂ ò\$DTâ " \$Ä"4ò Tâ TÂ "âDU\$"õ"Â <Ò 4òÔò Tâ TÂ U,ÔÔUE O DE LA INSTITUCIÓN.
8." CER RECORRIDOS POR LAS DIVERSAS ÁREAS DEL CENTRO DE MANERA PERIÓDICA SUPERVISANDO HAYA ORDEN.
9.•\$U ò TAR A LA GERENCIA DE RECURSOS HUMANOS EL PERSONAL QUE NO PORTE SU GAFETE DE IDENTIFICACIÓN.
10." òYAR A LOS GUARDIAS DEL ESTACIONAMIENTO CUANDO SE TENGA UN ALTO NÚMERO DE VEHÍCULOS Y ASÍ EVITAR CONGLOMERACIONES.
11."4òô\$D"â " Â U%4òâ Â DR 4TuU\$"@AD EXTERNO PARA LOS EVENTOS EXTRAORDINARIOS CULTURALES, ARTÍSTICOS,

CENAS, ETC.

12. •\$T4"\$•" ô\$•U@OS EXTRAVIADOS FIRMANDO DE RECIBIDO Y DEPOSITÁNDOLOS EN LA OFICINA DE LA COORDINACIÓN PARA EL REGISTRO CORRESPONDIENTE Y, EN SU CASO, DAR SEGUIMIENTO A LOS MISMOS.

13."ô\$t ä•• " Y PARTICIPAR EN SIMULACROS DE EVACUACIÓN CON EL PERSONAL DEL CENTRO. DEBIENDO DISEÑAR Y EJECUTAR LOS SIMULACROS CORRESPONDIENTES DE SEGURIDAD Y EVACUACIÓN DE EMERGENCIA, ASÍ COMO PROCURAR UN MANTENIMIENTO GENERAL DE TODOS LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD CON EL FIN DE EVITAR POSIBLES RIESGOS O ACCIDENTES.

14."ÄÄU`A
