

Informe de contratos públicos

Consulta generada el 30 de agosto de 2026 a las 6:25 p.m. · Fuente: CompraNet (Hacienda)

Parámetros de la consulta

Término	JOSE DAVID YANEZ HERNANDEZ
Buscar en	Proveedor
Ordenado por	Más antiguo

Resumen

CONTRATOS	IMPORTE TOTAL	PROMEDIO	PROVEEDORES	INSTITUCIONES
4	\$725.7 k	\$181.4 k	2	1

Importe total exacto: \$725,692

Importe por año

2022	\$163.6 k · 1 contr.
2024	\$187.4 k · 1 contr.
2025	\$187.4 k · 1 contr.
2026	\$187.4 k · 1 contr.

Instituciones

#	INSTITUCIÓN	CONTRATOS	MONTO	%
1	CULTURA	4	\$725,692	100.0%

Proveedores

#	PROVEEDOR	CONTRATOS	MONTO	%
1	JOSE DAVID YANEZ HERNANDEZ YAHD640828794	3	\$538,340	74.2%
2	JOSE DAVID YAÑEZ HERNANDEZ YAHD640828794	1	\$187,352	25.8%

Desglose de contratos

El código de cada contrato enlaza a su anuncio oficial en comprasmx.

1. SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN COADYUVAR CON EL COMPLEJO CULTURAL LOS P

\$187,352 2024 PUBLICADO Servicios
Proveedor: JOSE DAVID YANEZ HERNANDEZ YAHD640828794
Institución: SECRETARIA DE CULTURA (CULTURA)
Código: [C-2024-00027198](#)
SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN COADYUVAR CON EL COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS Y BOSQUE DE CHAPULTEPEC EN LA ASISTENCIA TÉCNICA PARA EL LEVANTAMIENTO DE NECESIDADES, ELABORACIÓN DE REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LOS SERVICIOS PARA MANTTO. ELABORACIÓN DE CATÁLOGOS DE CONCEPTOS, INTEGRACIÓN DE EXPEDIENTES PARA LAS LICITACIONES PÚBLICAS, Y ELABORACIÓN DE EXPEDIENTES DE LOS SERVICIOS DE PARKUR, 3RA. SECCIÓN DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC. LEVANTAMIENTO DE BITÁCORAS DE MANTENIMIENTO Y VERIFICACIÓN DE SERVICIOS E INFORMES DE AVANCE.

2. SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN COADYUVAR CON EL COMPLEJO CULTURAL LOS P

\$187,352 2025 PUBLICADO Servicios
Proveedor: JOSE DAVID YANEZ HERNANDEZ YAHD640828794
Institución: SECRETARIA DE CULTURA (CULTURA)
Código: [C-2025-00019136](#)
SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN COADYUVAR CON EL COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS EN LA ASISTENCIA TÉCNICA PARA EL LEVANTAMIENTO DE NECESIDADES, ELABORACIÓN DE REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LOS SERVICIOS PARA MANTENIMIENTO, ELABORACIÓN DE CATÁLOGOS DE CONCEPTOS, INTEGRACIÓN DE EXPEDIENTES PARA LAS LICITACIONES PÚBLICAS, Y ELABORACIÓN DE EXPEDIENTES DE LOS SERVICIOS EN EL ESPACIO DENOMINADO "PARCUR" QUE SE ENCUENTRA EN LA TERCERA SECCIÓN DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC, MEDIANTE EL LEVANTAMIENTO DE BITÁCORAS DE MANTENIMIENTO Y VERIFICACIÓN DE SERVICIOS E INFORMES DE AVANCE.

3. SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN COADYUVAR CON EL COMPLEJO CULTURAL LOS P

\$187,352 3 mar 2026 FORMALIZADO Servicios
Proveedor: JOSE DAVID YAÑEZ HERNANDEZ YAHD640828794
Institución: SECRETARIA DE CULTURA (CULTURA)
Código: [C-2026-00015389](#)

SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN COADYUVAR CON EL COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS EN LA ASISTENCIA TÉCNICA PARA EL LEVANTAMIENTO DE NECESIDADES, ELABORACIÓN DE REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LOS SERVICIOS PARA MANTENIMIENTO, ELABORACIÓN DE CATÁLOGOS DE CONCEPTOS, INTEGRACIÓN DE EXPEDIENTES PARA LAS LICITACIONES PÚBLICAS, Y ELABORACIÓN DE EXPEDIENTES DE LOS SERVICIOS EN EL ESPACIO DENOMINADO "PARCUR" QUE SE ENCUENTRA EN LA TERCERA SECCIÓN DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC, MEDIANTE EL LEVANTAMIENTO DE BITÁCORAS DE MANTENIMIENTO Y REVISIÓN DE SERVICIOS E INFORMES DE AVANCE.

4. SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN COADYUVAR EN LA ASISTENCIA TÉCNICA PARA LOS RECORRIDOS DE LAS ÁREAS: PATIO BICENTENARIO, PASEO DE LA DEMOCRACIA, QUIOSCO Y PLAZA FRANCISCO I. MADERO, LAS CUALES SE UBICAN DENTRO DE LAS INSTALACIONES DEL COMPLEJO CULT

\$163,636 9 feb 2022 EXPIRADO Servicios
Proveedor: JOSE DAVID YANEZ HERNANDEZ YAHD640828794
Institución: SECRETARÍA DE CULTURA (CULTURA)
Código: [2685748](#)

SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN COADYUVAR EN LA ASISTENCIA TÉCNICA PARA LOS RECORRIDOS DE LAS ÁREAS: PATIO BICENTENARIO, PASEO DE LA DEMOCRACIA, QUIOSCO Y PLAZA FRANCISCO I. MADERO, LAS CUALES SE UBICAN DENTRO DE LAS INSTALACIONES DEL COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS Y BOSQUE DE CHAPULTEPEC, CON LA FINALIDAD DE FORTALECER RELACIONES, ACTIVIDADES, EVENTOS E INTERCAMBIOS CULTURALES CON LAS INSTITUCIONES RELACIONADAS AL ÁMBITO CULTURAL, ASÍ COMO PARA LA ATENCIÓN TÉCNICA DE LOS EVENTOS CULTURALES DIRIGIDOS AL PÚBLICO, TANTO DE MANERA PRESENCIAL COMO DIGITAL.