

Informe de contratos públicos

Consulta generada el 30 de agosto de 2026 a las 6:49 p.m. · Fuente: CompraNet (Hacienda)

Parámetros de la consulta

Término	CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC
Buscar en	Proveedor
Ordenado por	Menor importe

Resumen

CONTRATOS	IMPORTE TOTAL	PROMEDIO	PROVEEDORES	INSTITUCIONES
18	\$18.4 M	\$1.0 M	1	3

Importe total exacto: \$18,363,027

Importe por año

2019		\$5.4 M · 3 contr.
2020		\$378.1 k · 1 contr.
2021		\$3.3 M · 1 contr.
2024		\$596.4 k · 4 contr.
2025		\$6.0 M · 5 contr.
2026		\$2.7 M · 4 contr.

Instituciones

#	INSTITUCIÓN	CONTRATOS	MONTO	%
1	INBAL	16	\$16,688,630	90.9%
2	CULTURA	1	\$1,551,724	8.5%
3	SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN	1	\$122,672	0.7%

Proveedores

#	PROVEEDOR	CONTRATOS	MONTO	%
1	CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5	18	\$18,363,027	100.0%

Desglose de contratos

El código de cada contrato enlaza a su anuncio oficial en comprasmx.

1. SERVICIOS INTEGRALES PARA READAPTACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DE ÓPERA LADY MACBETH

\$3,419,832 2025 PUBLICADO Servicios
Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5
Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)
Código: [C-2025-00028906](#)
SERVICIOS INTEGRALES PARA LLEVAR A CABO LA READAPTACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DE LA ÓPERA LADY MACBETH DE MTSENSK, DE DMITRI SHOSTAKÓVICH, QUE SE LLEVARÁ A CABO EN LA SALA PRINCIPAL DEL PALACIO DE BELLAS ARTES, INCLUYENDO EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA A TRAVÉS DE DIEGO OSVALDO SILIANO, DISEÑO Y REALIZACIÓN DE ILUMINACIÓN DE RAFAEL MENDOZA BALTAZAR, DISEÑO Y REALIZACIÓN DE VESTUARIO DE LUCIANA GUTMAN, DISEÑO Y REALIZACIÓN DE MAQUILLAJE DE CINTHIA MUÑOZ GUTIÉRREZ

2. SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE ADRIÁN MARTÍNEZ FRAUSTO PARA EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE LA ESCENOGRAFÍA, VIOLETA ELIZABETH ÁLVAREZ ROJAS PARA EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE VESTUARIO Y RAFAEL MENDOZA BALTAZAR PARA EL DISEÑO Y REALIZACIÓN ILUMI

\$3,285,560 15 sep 2021 EXPIRADO Servicios
Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5
Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)
Código: [2587443](#)
SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE ADRIÁN MARTÍNEZ FRAUSTO PARA EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE LA ESCENOGRAFÍA, VIOLETA ELIZABETH ÁLVAREZ ROJAS PARA EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE VESTUARIO Y RAFAEL MENDOZA BALTAZAR PARA EL DISEÑO Y REALIZACIÓN ILUMINACIÓN DE LA ÓPERA ASCANIO IN ALBA, DE WOLFGANG AMADEUS MOZART QUE SE LLEVARÁ A CABO DE MANERA PRESENCIAL O VIRTUAL EN LA SALA PRINCIPAL DEL PALACIO DE BELLAS ARTES

3. SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE JORGE FRANCISCO BALLINA GRAF PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE LA ESCENOGRAFÍA, MARIO MARÍN DEL RÍO PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DEL VESTUARIO, Y DE VÍCTOR MANUEL ZAPATERO MEDINILLA PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN

\$3,233,465 21 mar 2019 EXPIRADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [2026193](#)

SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE JORGE FRANCISCO BALLINA GRAF PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE LA ESCENOGRAFÍA, MARIO MARÍN DEL RÍO PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DEL VESTUARIO, Y DE VÍCTOR MANUEL ZAPATERO MEDINILLA PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE LA ILUMINACIÓN, PARA LA ÓPERA EL AMOR DISTANTE DE KAIJA SAARIAHO QUE SE LLEVARÁ A CABO EN LA SALA PRINCIPAL DEL PALACIO DE BELLAS ARTES.

4. DISEÑO Y REALIZACIÓN DE ILUMINACIÓN Y MAQUILLAJE

\$2,000,213 2025 PUBLICADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [C-2025-00062826](#)

SERVICIOS PARA LA PARTICIPACIÓN DE RAÚL FARIAS HIGAREDA PARA LLEVAR A CABO EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE ILUMINACIÓN; JOANNA NOGUEIRAS YANKELEVICH PARA LLEVAR A CABO EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE VESTUARIO Y MAQUILLAJE DE LOS PARTICIPANTES EN LA ÓPERA UN RE IN ASCOLTO DE LUCIANO BERIO, QUE SE LLEVARÁ A CABO EN LA SALA PRINCIPAL DEL PALACIO DE BELLAS ARTES.

5. SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN LA PRESENTACIÓN DE 12 PIANISTAS DENTRO -

\$1,551,724 4 sep 2019 EXPIRADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: SECRETARÍA DE CULTURA (CULTURA)

Código: [2149139](#)

SERVICIOS PROFESIONALES CONSISTENTES EN LA PRESENTACIÓN DE 12 PIANISTAS DENTRO DEL XXIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO EN BLANCO & NEGRO, DONDE SE LLEVARÁN A CABO CLASES MAGISTRALES, CONVERSATORIOS, CHARLAS, CONFERENCIAS Y CONCIERTOS EN EL CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES DEL 5 AL 29 DE SEPTIEMBRE DE 2019.

LAS CLASES MAGISTRALES, CONVERSATORIOS, CHARLAS, CONFERENCIAS Y CONCIERTOS QUE SE PRESENTARÁN EN ESTE CICLO SERÁN LOS QUE SE DESCRIBEN EN EL PUNTO I DE SU DICTAMEN DE JUSTIFICACIÓN.

6. ÓPERAS "LA SEÑORA EN SU BALCÓN" Y "CAVALLERIA RUSTICANA".

\$1,499,965 14 jul 2026 FORMALIZADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [C-2026-00067551](#)

Servicios de Rafael Mendoza Baltazar para llevar a cabo el diseño y la realización de la iluminación; y de Johanna Nogueiras para llevar a cabo el vestuario y maquillaje de los participantes en la Ópera La señora en su balcón, de Luis Sandi y Elena Garro y Cavalleria rusticana, de Pietro Mascagni, que se llevará a cabo en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

7. SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE ADRIÁN MARTÍNEZ FRAUSTO PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE NUEVOS ELEMENTOS, ADECUACIÓN Y PINTURA ESCÉNICA DE LA ESCENOGRAFÍA; DE MARÍA ESTELA FAGOAGA HERNÁNDEZ PARA EL AJUSTE DE LAS PIEZAS EXISTENTES Y DISEÑO

\$658,050 24 jun 2019 EXPIRADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [2093225](#)

SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE ADRIÁN MARTÍNEZ FRAUSTO PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE NUEVOS ELEMENTOS, ADECUACIÓN Y PINTURA ESCÉNICA DE LA ESCENOGRAFÍA; DE MARÍA ESTELA FAGOAGA HERNÁNDEZ PARA EL AJUSTE DE LAS PIEZAS EXISTENTES Y DISEÑO Y CONFECCIÓN DE NUEVAS PRENDAS DE VESTUARIO; DE LAURA ADELA RODE HAZA PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE LA ILUMINACIÓN Y DE CARLA LILIANA TINOCO GUTIÉRREZ PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DEL MAQUILLAJE PARA LA ÓPERA OTELLO DE GIUSEPPE VERDI QUE SE LLEVARÁ A CABO EN LA SALA PRINCIPAL DEL PALACIO DE BELLAS ARTES.

8. DISEÑO Y REALIZACIÓN DE ILUMINACIÓN Y MAQUILLAJE

\$591,288 22 may 2026 FORMALIZADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [C-2026-00045711](#)

SERVICIOS PARA LA PARTICIPACIÓN DE RAFAEL MENDOZA BALTAZAR PARA LLEVAR A CABO EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE LA ILUMINACIÓN; CINTHIA MUÑOZ GUTIÉRREZ PARA LLEVAR A CABO EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DEL MAQUILLAJE DE LOS PARTICIPANTES EN LA ÓPERA WERTHER, DE JULES MASSENET, QUE SE LLEVARÁ A CABO EN LA SALA PRINCIPAL DEL PALACIO DE BELLAS ARTES

9. SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE ADRIÁN MARTÍNEZ FRAUSTO PARA EL DISEÑO DE LA ESCENOGRAFÍA, VIOLETA ELIZABETH ROJAS ÁLVAREZ PARA EL DISEÑO DEL VESTUARIO Y RAFAEL MENDOZA BALTAZAR PARA EL DISEÑO DE LA ILUMINACIÓN PARA LA ÓPERA "ASCANIO IN AL

\$378,076 28 dic 2020 EXPIRADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [2427708](#)

SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE ADRIÁN MARTÍNEZ FRAUSTO PARA EL DISEÑO DE LA ESCENOGRAFÍA,

10. TERRITORIO LECTOR

\$365,739 22 jun 2026 FORMALIZADO Adquisiciones

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [C-2026-00065047](#)

CONTAR CON SERVICIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LECTURAS EN VOZ ALTA A CARGO DE ACTORES Y ACTRICES, CON UNA DURACIÓN APROXIMADA DE 60 MINUTOS POR SESIÓN, EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE FOMENTO A LA LECTURA TERRITORIO LECTOR EN DISTINTAS SEDES DEL TERRITORIO NACIONAL; ASÍ COMO LA EJECUCIÓN DE PRESENTACIÓN DE GRUPO ARTÍSTICO, PLÁTICAS Y CONFERENCIAS, MESAS DE DIÁLOGO, TALLERES PRÁCTICOS ACCESIBLES, MUESTRAS ARTÍSTICAS ACCESIBLES, ACTIVIDADES PARA PÚBLICOS ESPECÍFICOS ORIENTADAS A LA SENSIBILIZACIÓN SOBRE LAS PERSONAS NEURODIVERGENTES, EN EL MARCO DEL PROGRAMA ENCUENTRO ARTE Y DISCAPACIDAD QUE SE LLEVARÁ A CABO EN EL JARDÍN ESCÉNICO

11. SERVICIOS PARA LLEVAR A CABO EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE MAQUILLAJE

\$291,117 2024 PUBLICADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [C-2024-00072971](#)

SERVICIOS PARA LA PARTICIPACIÓN DE CINTHIA MUÑOZ GUTIÉRREZ PARA LLEVAR A CABO EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE MAQUILLAJE DE LOS PARTICIPANTES EN LA ÓPERA TURANDOT DE GIACOMO PUCCINI QUE SE LLEVARÁ A CABO EN LA SALA PRINCIPAL DEL PALACIO DE BELLAS ARTES.

12. SERVICIOS PARA LLEVAR A CABO DISEÑO Y REALIZACIÓN DE MAQUILLAGE

\$276,144 2025 PUBLICADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [C-2025-00043109](#)

SERVICIOS PARA LA PARTICIPACIÓN DE CINTHIA MUÑOZ GUTIÉRREZ PARA LLEVAR A CABO EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE MAQUILLAJE, DE LOS PARTICIPANTES EN LA ÓPERA RIGOLETTO DE GIUSEPPE VERDI, QUE SE LLEVARÁ A CABO EN LA SALA PRINCIPAL DEL PALACIO DE BELLAS ARTES.

13. COADYUVAR EN EL ACONDICIONAMIENTO DE 5 ESPACIOS PARA LECTURA EN VOZ ALTA, CON EL

\$238,485 2025 PUBLICADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [C-2025-00089879](#)

COADYUVAR EN EL ACONDICIONAMIENTO DE 5 ESPACIOS PARA LECTURA EN VOZ ALTA, CON EL MOBILIARIO NECESARIO, PARA QUE 5 ACTORES/ACTRICES DE RECONOCIDA TRAYECTORIA REALICEN 5 LECTURAS EN VOZ ALTA, UN ACTOR/ACTRIZ POR LECTURA, CON UNA DURACIÓN APROXIMADA DE 60 MINUTOS POR SESIÓN DENTRO DEL PROGRAMA FOMENTO A LA LECTURA TERRITORIO LECTOR DE EXTENSIÓN CULTURAL EN LA CIUDAD DE DURANGO, DURANGO, ZACATECAS, ZACATECAS Y CIUDAD DE MÉXICO; LLEVAR A CABO EL ACONDICIONAMIENTO DE UN ÁREA RELAJADA (ESPACIO ALTERNO EN EL CUAL EL PÚBLICO OBJETIVO PUEDA RELAJARSE ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE UNA FUNCIÓN, EN CASO DE PRESENTAR ALGÚN MALESTAR SENSORIAL), EN CINCO PRESENTACIONES DEL PROGRAMA LAS FUNCIONES RELAJADAS DEL INBAL, ACTIVIDAD ESCÉNICA DE MÚSICA, TEATRO O DANZA, DIRIGIDA A PERSONAS CON AUTISMO, ALGUNA CONDICIÓN DE NEURODESARROLLO O DISCAPACIDAD- EN LA CIUDAD DE MÉXICO.

14. UNA PRESENTACION DE DANZA CONTEMPORANEA DENOMINADA GRAHAM 100 20 OCTUBRE 2026

\$200,000 25 jun 2026 FORMALIZADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [C-2026-00059339](#)

SERVICIOS PROFESIONALES PARA LLEVAR A CABO UNA PRESENTACION DE DANZA CONTEMPORANEA DENOMINADA GRAHAM 100 DE LA COMPAÑÍA MARTHA GRAHAM CENTER OF CONTEMPORARY DANCE, INC., BAJO LA DIRECCIÓN DE LA MAESTRA JANET EILBER, A REALIZARSE EL DIA 20 DE OCTUBRE DE 2026, EN LA SALA PRINCIPAL DEL PALACIO DE BELLAS ARTES.

15. TALLER "TEATRO COMO PUENTE" FID JALISCO

\$122,672 2024 PUBLICADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN

Código: [C-2024-00098035](#)

16. SERVICIOS INTEGRALES ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA EXPOSICIÓN ARTE Y LUCHA"

\$118,000 2024 PUBLICADO Servicios

Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5

Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)

Código: [C-2024-00062189](#)

SERVICIOS INTEGRALES PARA LA ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA QUE CONSISTE EN EL DESMANTELAMIENTO Y ELABORACIÓN DE MAMPARAS DE TABLAROCA, ELABORACIÓN Y MONTAJE DE VITRINAS Y TABLEROS, REALIZACIÓN DE ESTRUCTURAS METÁLICAS CON ACRÍLICO PARA MONTAR OBRA, REALIZACIÓN DE MARCOS DE MADERA SEGÚN DISEÑO Y APLICACIÓN DE PINTURA EN MUROS DE LA SALA DE EXPOSICIÓN PARA LA EXPOSICIÓN ARTE Y LUCHA. AURORA REYES (1908-1985). QUE SE LLEVARÁ A CABO EN EL MUSEO NACIONAL DE SAN CARLOS

17. SERVICIO PARA LA PARTICIPACIÓN DE IGNACIO RUBÉN GONZÁLEZ COMO DIRECTOR DE ESCENA

\$68,040 2025 PUBLICADO Servicios
Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5
Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)
Código: [C-2025-00060429](#)
SERVICIO PARA LA PARTICIPACIÓN DE IGNACIO RUBÉN GONZÁLEZ COMO DIRECTOR DE ESCENA DE LA ÓPERA EL NIÑO Y LOS SORTILEGIOS DE MAURICE RAVEL, CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS BENEFICIARIOS DEL ESTUDIO DE LA ÓPERA DE BELLAS ARTES QUE SE LLEVARA A CABO EN EL TEATRO DE LAS BELLAS ARTES DEL CENART

18. ELABORACIÓN GUION, PLANOS Y SEGUIMIENTO PROCESOS ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA

\$64,655 2024 PUBLICADO Servicios
Proveedor: CONTENIDOS ARTISTICOS PRODUCCION Y DIFUSION AC CAP130214FB5
Institución: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL)
Código: [C-2024-00075590](#)
SERVICIOS INTEGRALES PARA APOYAR EN LA ELABORACIÓN DEL GUION MUSEOGRÁFICO, ELABORACIÓN DE PLANOS MUSEOGRÁFICOS, ASÍ COMO EN EL SEGUIMIENTO, REVISIÓN Y REGISTRO DE LOS PROCESOS DE ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA PARA LA EXPOSICIÓN ALBERTO J. PANI QUE SE LLEVARÁ A CABO EN EL MUSEO NACIONAL DE SAN CARLOS.